



*Амбасада Републике Србије  
Рим*

15. октобра 2019, у 19:00 часова

**ЕВРОПА У МУЗИЦИ. Музичка сезона кластера EUNIC - Рим**  
**Концерт “ОЧАРАНОСТ ДУШЕ” у Амбасади Републике Србије у Италији**

У уторак, 15.октобра 2019, у 19:00 часова, у Амбасади Републике Србије у Италији (Виа деи Монти Париоли 20), одржаће се један од концерата јесење сезоне пројекта

**ЕВРОПА У МУЗИЦИ: музичка сезона кластера EUNIC Рим**  
у организацији Амбасаде Републике Србије у Италији и  
Музичког конзерваторијума “Санта Ђеђилија” у Риму.

Концерт под називом “Очараност душе” одржаће сопран **Емилија Петронијевић** и пијаниста **Матилд Шипиони**. На програму су композиције Волфгана Амадеуса Моцарта, Ђоакина Росинија, Петра Илича Чајковског, Антонина Дворжака, Франца Шуберта, Габријела Форера, Франческа Паола Тостија, Ернеста де Куртиса и Леонарда Бернстина.

**Улаз слободан док се не попуне расположива места.**



Емилија Петронијевић



Матилд Шипиони

## Емилија Петронијевић

Сопран, рођена 1990. у Јагодини, Србија, започиње студије соло певања са Катарином Јовановић на Факултету музичке уметности у Београду. Осваја бројне награде на међународним такмичењима, а 2014. долази у Рим где студира код Марије Кјаре Павоне. Учествоје на курсевима високог усавршавања са Данијелом Деси, Дарином Такова, Маријаном Мијановић, Астреом Амадуци, Зораном Тодоровићем. Паралелно стиче докторат из инжењерства и ради на Универзитету Ла Сапијенца у Риму. Тренутно завршава студије соло певања на Конзерваторијуму "Санта Ђеђилија". Њен репертоар укључује опере као што су Дон Ђовани, Тако чине све, Фигарова женидба, Семирамида, Севилски берберин, Јованка Орлеанка, Боџи, Медијум.

## Матилд Шипиони

Пијаниста, рођена 1996. у Паризу, Француска, још од ране младости побеђује на националним и међународним клавијирским такмичењима у бројним регијама Италије. Са 11 година стиче диплому из солфеђа на Конзерваторијуму у Аквили, а са 13 година је примају на Конзерваторијум Санта Ђеђилија где тренутно похађа више трогодишње студије 1. нивоа у класи пијанисте сарадника П. Гала. Учествоје у манифестацији "100 најбољих пијаниста" у организацији Ланга Ланга, а похађа и бројне мастерклас студије. Оснива, 2018, културно удружење "Il Salotto ONLUS". Држи бројне концерте у Италији и у иностранству као солиста и као корепетитор.

## ПРОГРАМ

### ВОЛФГАНГ АМАДЕУС МОЦАРТ:

из опере "Фигарова женидба", арија Керубина  
"Non so più cosa son, cosa faccio"  
"An Chloe"

### ЂОАКИНО РОСИНИ:

из опере "Севилски берберин", арија Розине  
"Una voce poco fa"

### АНТОНИН ДВОРЖАК:

из опере "Русалка", арија Русалке  
"Canzone alla Luna"

### ПЈОТР ИЉИЧ ЧАЈКОВИСКИ:

"Notti frenetiche"

### ФРАНЦЦ ШУБЕРТ:

Impromptus op.90 n. 1

### ГАБРИЈЕЛ ФОРЕ:

"Notre Amour"

### ЛЕОНАРД БЕРНСТИН:

из мјузикла "Прича са Западне стрне",  
аррија Марије "I feel pretty"

### НЕПОЗНАТИ АУТОР: На текст принца Михајла Обреновића

"Што се боре мисли моје"

### ФРАНЧЕСКО ПАОЛО ТОСТИ:

"Marechiaro"

### ЕРНЕСТО ДЕ КУРТИС:

"Non ti scordar di me"

СРПСКА НАРОДНА ПЕСМА: "Тамо далеко"